

# Canon IXUS 65

Siempre esperamos grandes cosas de Canon. Sepa si esta vez ha logrado impresionarnos



Dicho de forma muy simple, en el mercado encontramos dos tipos de compactas digitales: las estilasas y las prácticas.

Las cámaras estilasas suelen ser pobres en funciones y las prácticas, menos llamativas, suelen esconder joyas tecnológicas. De la gama IXUS de Canon esperamos lo mejor de estos dos mundos, pero en este caso la IXUS 65 no ha satisfecho nuestras expectativas.

El diseño de la cámara no es una excepción. Continúa siendo elegante y curvado y, aunque pensamos que podrían mejorarse algunas cosas, lo cierto es que nos ha gustado. El frontal plateado es especialmente atractivo, como también lo es el negro mate del posterior, aunque el acabado tiende a mostrar todas las huellas posibles a los pocos minutos de usar la cámara. El hecho afecta especialmente a la pantalla LCD. La pantalla es de tres pulgadas, un tamaño más que razonable para poder componer las fotografías sin problemas. La resolución de la pantalla es sólo normal y hace que las imágenes muestren grano en modo reproducción, un hecho que complica la comprobación de la calidad de las imágenes hasta después de transferirlas al ordenador. Otro de los inconvenientes es la palanca del zoom, que se encuentra delante del disparador y que puede resultar difícil de gestionar sin mover la cámara, y la palanca para la selección del modo, que ofrece tres posiciones correspondientes a la foto fija, al modo vídeo y a la reproducción y que obliga a pasar por el modo vídeo para ir al reproducción.

A pesar de lo dicho el manejo de la cámara es todo un placer. La navegación por los menús es sencilla y uno encuentra fácilmente todo lo que necesita. El modo automático suele salir airoso en casi todas las circunstancias, pero también encontramos uno manual, con las opciones normalmente disponibles, y la selección estándar de los modos escena. Canon también ha sabido sacar mucho

partido de su rueda Touch Control. La tecla basculante funciona de igual modo que otras e incluye acceso directo a las opciones del flash, a los ajustes para el enfoque y al disparador automático, y además al colocar el dedo sobre ella aparece el correspondiente icono en pantalla para no tener que andar pulsando a ciegas o teniendo que apartar la vista de la LCD. La funcionalidad es perfecta para ajustar rápidamente las fotografías, pero no motivo suficiente para decidirse por esta cámara.

La cámara permite sacar fotografías panorámicas de verdad, una función que empieza a incluirse en las compactas. La ventaja es sólo evidente si tiene un televisor o pantalla de ordenador panorámicos con los que visualizar

“El objetivo de seis megapíxeles produce unas fotografías con mucho detalle y la resolución tampoco presenta problemas”.

las imágenes. También incluye la opción para la impresión directa con la que, tras conectar la cámara a una impresora compatible, podrá tener una copia de las fotos con sólo pulsar sobre el correspondiente botón. Por el contrario, una de las funciones con la que más tiempo perderá es la luminosidad de la LCD, que se encuentra en el menú. La LCD de la cámara tiene un papel tan relevante que hasta se ha omitido el visor, motivo de más para haber podido disponer de un botón con el que adaptar rápidamente la pantalla a las distintas condiciones de luz.

Una de las mejores funciones es la rotación automática, cada vez más habitual. Al revisar las imágenes la función detecta la rotación de la cámara para mirar en vertical y ajusta la imagen.

Ninguna cámara es buena si los resultados no son buenos. La Canon es correcta, aunque no perfecta, en lo que se refiere a la calidad



## En detalle: las particularidades



### Baterías

La batería es una ión-litio recargable y tiene una duración de hasta 200 fotografías con carga máxima. La cámara no tiene visor, así que si apaga la pantalla alargará la duración de la batería.



### Tarjeta de memoria

La ranura para la tarjeta de memoria es encuentra en la base debajo de una tapa desplegable. El modelo incluye una tarjeta de 16 MB y ninguna memoria interna, así que tendrá que invertir en más memoria.



### Diseño de la construcción

Hay que reconocer que la cámara es atractiva. Es elegante y el espacio está muy bien aprovechado incorporando una pantalla de tres pulgadas. La pena es que hemos detectado algunos inconvenientes.

## Datos técnicos

<b>Modelo:</b> Canon Digital IXUS 65
<b>Precio:</b> 376 euros
<b>Megapíxeles (efectivos):</b> 6,0
<b>Resolución máxima:</b> 2.816 x 2.112
<b>Objetivo:</b> f/2,8-4,9 (35-105 mm)
<b>Zoom:</b> óptico de 3 aumentos, digital de 4 aumentos
<b>Enfoque/ macro:</b> 30 cm-infinito/ 3 cm
<b>Velocidad del obturador:</b> 15-1/ 1150 segundos
<b>Sensibilidad ISO:</b> A, ISO alto automático, 80, 100, 200, 400, 800
<b>Modos exposición:</b> A, M, m, p, n, panorámica, película, nueve escenas
<b>Medición:</b> E, CW, S
<b>Flash:</b> A, Fon, Foff, SS, RE
<b>Conectividad:</b> USB, AV
<b>Peso:</b> 145 gramos
<b>Dimensiones:</b> 90,3 x 56,8 x 20,2 mm
<b>Baterías:</b> ión-litio
<b>Archivo:</b> SD (16 MB incluido), MMC
<b>LCD:</b> 3,0"



■ Pantalla LCD de 3"

■ Tecla de control

"La cámara permite sacar fotografías panorámicas de verdad, una función que empieza a incluirse en las compactas".

de las imágenes. El objetivo de seis megapíxeles produce unas fotografías con mucho detalle y la resolución tampoco presenta problemas. Incluso extendiendo al máximo el zoom óptico de tres aumentos continúa mostrando el detalle más fino y muy poca distorsión en tonel. No obstante, en las áreas más claras de las fotografías apreciamos un tono magenta y unos cielos ocasionalmente aclarados en los días más soleados. Todas las fotografías de prueba tuvieron que pasar por un programa para la manipulación de las imágenes para poder saturar el color. El autofocus es potente y muy capaz, pero el modo macro es algo lento. Aunque ofrece precisión a una distancia de tres centímetros, la cámara tiene a veces problemas para encontrar el punto de enfoque. Cuando lo logra, las macrofotografías son excelentes.

La batería recargable incluida ofrece una duración de hasta 200 fotografías, pero no puede cargarse en la cámara porque no incluye una estación base. Esto también significa que la conexión con el ordenador ha de realizarse con un cable USB. La cámara tampoco ofrece memoria interna, pero Canon incluye una SD de 16 MB, con la que pueden sacarse unas ocho fotografías de calidad normal.

En la cámara no hay nada que sea incorrecto. El modelo es sólido, y el rendimiento fotográfico es normal y de confianza. No obstante, estamos acostumbrados a ver innovación y funciones en las cámaras compactas y en esta nos habría gustado ver una oferta algo más amplia.

## LAS PANTALLAS DEL MENÚ



### Navegamos por las pantallas del menú

Los menús se asemejan a los de la nueva generación de teléfonos móviles. Los temas, colores y sonidos pueden personalizarse. Aunque el ofrecimiento no tiene ninguna utilidad, hay que reconocer que es un detalle. Las pantallas del menú son intuitivas y están bien pensadas.



■ [Fotografía de prueba] La fotografía muestra una buena claridad en el detalle, pero también un ligero tono magenta en las áreas más claras.

## Valoración Digitalfoto

**Fabricante:** Canon  
**Modelo:** IXUS 65  
**Precio:** 376 euros  
**Sitio web:** www.canon.es



<b>Funciones</b>	<b>8/10</b>
<b>Manejo</b>	<b>8/10</b>
<b>Calidad de los resultados</b>	<b>8/10</b>
<b>Relación calidad/precio</b>	<b>7/10</b>

**Total 78%**

■ En la cámara no hay nada que sea incorrecto, pero no es innovadora y, a la vista del precio, nos habría gustado encontrar más funciones. En el mercado hay modelos mejores.



### Conexiones

Las conexiones USB y AV están en un lateral de la cámara. Habríamos preferido encontrarlos en una estación base, ya que pensamos que la solución es más ordenada, pero no obstante las conexiones están bien protegidas.



### Objetivo

Los objetivos Canon de las compactas siempre han ofrecido mucha calidad en los resultados y este no es una excepción. El zoom de tres aumentos es preciso y captura el detalle de las fotografías.



### Tecla basculante

La IXUS presenta una rueda Touch Control. Al colocar el dedo sobre la tecla de control aparece un icono en pantalla indicativo de la selección realizada.